



COLÓQUIOS DA LUSOFONIA (AICL, ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL COLÓQUIOS DA LUSOFONIA)

CONCLUSÕES DO 20º COLÓQUIO DA LUSOFONIA EM SEIA 2013

1. A AICL congratula a ESTH/IPG na pessoa da sua diretora Professora Doutora Anabela Sardo pelo profissionalismo, gentileza e eficiência com que coorganizaram este 20º colóquio. A ela e a toda a sua equipa (Dr Humberto Pinto, Zaida Ferreira Pinto, Elisa Branquinho, Isa Severino, e aos alunos que com eles colaboraram) o nosso muito obrigado na certeza de que voltaremos a Seia para outros colóquios.
2. O 21º colóquio terá lugar no snack-bar da Praia dos Moinhos de Porto Formoso entre 24 e 27 de abril de 2014 e honrará as mulheres na escrita açoriana, nomeadamente as 9 escolhidas para fazerem parte do projeto da antologia no feminino: “9 ilhas, 9 escritoras” (Brites Araújo, Joana Félix, Judite Jorge, Luísa Ribeiro, Luísa Soares, Madalena Férin, Madalena San-Bento, Natália Correia, Renata Correia Botelho).
3. Nas Conclusões é nosso costume anunciar novos projetos nascidos no decurso de cada colóquio e dar conta do estado de desenvolvimento de anteriores projetos:
Assim iremos
 - 3.1. Continuar com o projeto de musicar poemas de autores açorianos e dos colóquios, como a Ana Paula Andrade demonstrou neste colóquio ao apresentar temas de Álamo Oliveira, Luísa Ribeiro, Norberto Ávila, Concha Rousia e Chrys Chrystello
 - 3.2. Iremos tentar colocar a Antologia de Autores Açorianos no Plano Nacional de Leitura
 - 3.3. Iremos porfiar para lançar no 21º colóquio a Coletânea de Textos Dramáticos de autores açorianos da autoria de Helena Chrystello e Lucília Roxo (Álamo Oliveira, Martins Garcia, Norberto Ávila, Daniel de Sá, e Onésimo Teotónio de Almeida)
 - 3.4. Publicação do 1º Prémio Literário AICL Açorianidade (2013 – Judite Jorge) a ser lançado no 21 ou 22º colóquio
 - 3.5. Anunciar que o 2º Prémio terá como escritora homenageada Brites de Araújo no género Poesia
 - 3.6. Criar o Centro de Estudos Virgilianos com apoio do IPG, UBI e outras entidades, sendo o Professor Malaca Casteleiro encarregado de providenciar aos esforços tendentes a conseguir este desiderato.
 - 3.7. Criar o Corpus da Lusofonia pelo Grupo Interdisciplinar de Pesquisas em Linguística Informática (GIPLI) sob a coordenação da Professora Doutora Zilda Zapparoli, grupo criado em 2002 e certificado pela Universidade de São Paulo e cadastrado no Diretório dos Grupos de Pesquisa de CNPq – Brasil (www.fflch.usp.br/dl/li). O Corpus da Lusofonia será composto de textos em língua portuguesa de diversos países lusófonos. A criação do Corpus da Lusofonia foi proposta por José Lopes Moreira Filho durante a sua comunicação ao 20º colóquio, e pressupõe a disponibilidade de ferramentas computacionais para tratamento e análise de textos.
 - 3.8. Prosseguir com todos os restantes projetos anteriormente anunciados