

CURSO AÇORIANIDADE(S) E INSULARIDADE(S) – Avaliação

1. Embora o meu campo de investigação e de docência se tenha orientado para outras áreas do saber, em boa hora me inscrevi como participante/ouvinte neste Curso. Não conheço muito os escritores 'continentais', e estudar algumas obras de Autores açorianos foi para mim uma surpresa muito agradável. As temáticas que percorrem toda esta literatura nascida do mar, do isolamento e da diáspora impressionaram-me muito, sobretudo a maneira como foram tratadas pelos insignes, mas pouco conhecidos escritores.
2. O Curso, para além das duas temáticas ligadas entre si, *açorianidade* e *insularidade*, que, por elas mesmas suscitam já um grande interesse, foi muito bem organizado e programado: pontualidade, assiduidade, quer da parte da docente responsável, quer do lado dos participantes; as obras estudadas foram distribuídas em exemplares ou em fotocópias de excertos significativos.
3. Os participantes revelaram muito interesse, interagiram e dialogaram. Pelo valor intrínseco do Curso, pela competência e disponibilidade da Professora responsável, pela participação de convidados, considero que este Curso foi muito bom pelas razões acima indicadas e pela convivência fraternal que se estabeleceu entre os participantes, facilitando, deste modo, a troca de ideias, de reflexões e de sugestões.